

△△從新生活說起

● 厲竹生活上的簡樸

新生活運動，自蔣委員長在南昌提倡後，全國各界，都影響的推行，所謂新生活，是中國古代聖賢傳下來的教訓，從衣食住行的人類基本生活中，改造出整潔簡樸來，不但有利於個人，並且裨益於社會國家，國民生活上的革新，是社會進化的水鍋，民族復興的蒸汽，過去我國民生活，也曾力事超越，但所有基本生活新的表現，

是不合理的，日本人曾批評我國國民生活是：「十九世紀的生產，二十世紀的消費」。諒得明白些，就是不肯造產圖強，復興民族，祇事窮奢極侈，愛慕虛榮，這種的國民生活，不是求生，乃速其死，國之衰滅今日的外侮頭張，國勢岌岌危的局面，此種生活上不合理的新，男子固不覺，而婦女界尤甚，即以裝飾言。衣服，鞋襪，手帕，香粉，胭脂等，沒有一樣不爭奇鬥異，自詡爲：年式的標準美人，而奇異的裝飾品，十九都是洋貨，即以去年十個月中，化妝品中胭脂一項而

言，進口價值，有一百四十萬元之巨，我知愛美是婦女與生俱來的天性；但也要有個分寸，如此專爲外國資本侵略的假手人，以後列強也毋庸費力來亡我，循此麻木，終至束手自亡，此種美人，則古詩云：「一顧傾人城，再顧傾人國」，要略今日的確語了，婦女生活上不合理的新，非倡無人表同情，且有嗾恨之者，如近日浙江的杭州，有摩登破壞鐵血團，用荷鎗水戰人摩登服裝，並發表警告服用洋貨的摩登女子，此時姑不談，女子的競新炫奇，愛好洋貨裝飾，是自取其咎，今後我婦女界，應念國家際此多難之秋，一發努力造產，對於基本生活的衣飾，不應濃脂粉抹，妖艷奇裝，該力求經濟簡樸，達到消費低於生產，洋貨沒有銷路的目的，這才是國民真正新生活的表現。

聊齋落蘇原稿
流傳世所珍貴之科學試驗物
與文學作品，其中尤以中國舊日稿本之收
集具有特殊價值，而以羅便臣、聊齋詠異
原稿四十六卷最爲珍貴，內有鬼狐幻獸小
說百種，該圖時館與中國、日本、朝鮮、
美國、德國、奧國、阿根廷、法國及其他
圖書館保持密切關係，國內外機關與之接
換書籍者，不下五百五十處，

合舞小
罵
卓

遇暴客金桂急

坐了包車趕往鍾寓。桐生等坐在她房裏守候。那皇上時鐘已敲十點。小谷道。卡爾瑟跳舞。正值熱鬧時候。我們好去哩。蘭芬不見得當真趕去的。話聲未絕。聽得扶梯上有腳步聲。但見老七笑答可掬的。背後跟着個少年。同步走來。老七便對桐生說道。這位就是你叫的宋郎。宋媚麗便是親桐生身邊。行一鞠躬禮。背後跟着一個四十多歲的男子。攔到他向各人招呼。然後在桐生身邊坐下。吉相便向老七問道。我喊的鍾郎呢。老七答道。你沒有豔福。鍾郎因發肝氣。回到小房子裏去睡醒哩。吉相訝然道。他們也有小房子。只怕說言吧。老七道。你問宋郎。他們倆是比隣而居的。吉相一望打量媚麗年約十七八。生就一個小圓面孔。秋瞳剪水。齒白唇紅。穿一襲青灰毛葛駝絨袍子。外罩銀綉絨的旗襟馬甲。白色絲襪。粉紅霞的繡花女鞋。看了下手裏簡直是個女。頭上留着學士式的短髮。吉相打量一回。正待詢問。那媚麗

介紹
1. 沒有賣出
2. 最有名
3. 井蓋方
4. 井有碑
5. 井有碑
6. 井有碑
7. 井有碑
8. 井有碑
9. 井有碑
10. 井有碑

行址：南新街

[illegible]

感謝
潮廣館所

訪一子先生

命運精明辦事如神
余因解甲數年久受
被拆日謀失敗金融
困蹙萬狀承蒙友人
介紹特請先生指示
詳譯決疑南北先生
詳評蒙經濟事獨
洞悉見未未隨多佳
解策生上美無物檢
備財寶生有咸批云
否矣匪泰草紅日正
宜其富財本月旺謀
爲多遂心回家尋思
良久試買劇匪券五
條不料果中四獎又
幾其事又成特酬金
壹萬宜揭感謝人不
言姓

廣告價目

本報銷場普通如登廣告收效必宏在小字五十字以內者每日收費二角餘類推大廣告及大字不登

總府街昌福館對門
製革廠樓上黃金窟
售店特歡迎來賓添
售南土每杯四千
三層樓上每杯三千
煙味純香足與南土
並駕齊驅諸君試一
枉顧便知言之非謬

強種丹
能治病 毫無痛
戒煙 功效神速
代售處 皇城三十
三號永盛通

白濁鹽根丸

專治大藥房第一

特製田五淋白濁

骨痛淋消三日止濁

七日除根永不翻發

名醫主治淋濁不服

九寶一價缺點每

定價大洋五角

生藥房

華美藥房代售

兼遊擊司令
官應銘政績

府政令懷是莫及
人民受土疆之侵蝕
治之壓迫者不知

如氏弟媳李董
以分產未明誣控
於大樹堡縣佐分

氏幾遭不白不得
每腰上控調錄縣
官縣是提訊李董
自知情虛以四百
話人賄賂官縣是
實不受秉官縣理
屈始得平反文
不要其官縣是
期呼身受其恩
以爲報辦事略
李韓氏名沈
李韓氏名沈

愛國歷史
長篇小說
玉貂帶
版全所有
禁止轉載

第四十一回

四將遭擒甄隱班師
三開潼關徐羣進京

不到十日，竟自傳入盧杞耳中，急召張誠沈謙皇甫嵩，一般心腹，到府解釋，張誠道，這歌謠傳遍長安市上，門生早有聞，正想稟明太師不料先期寵召，沈謙道，凡是歌謠，俱有奇驗，如同幽王之寵褒姒，而亡國，其先亦有歌謠，蓋上天垂兆，借警惕，門生細譯歌中詞句，盧花正遶春一句，明指太師，如春日草木，正當茂盛，轉瞬將承景運，不遑左右輔弼，如漢昭皇帝，得諸葛亮與龐士元，即成帝業矣，盧杞笑道，老夫有何德能，奎侍奉公輔佐，既然上天垂象，老夫雖不敢自比昭烈，但今之伏龍鳳雛，又向何處去尋呢，皇甫嵩道，這歌謠前三句正未傾，斜木與，子死已生，門生細細想來，本字下加子字，便爲李字，唐室姓李，故言正木傾子死，明說唐室該滅，斜木加已，便成杞字，接着盧花正遶春，已經指出太師名姓，該當興盛，並且轉瞬之間，就要承運登位，天命歸盧，可爲太師預賀，盧杞聞言，想了一會，不禁欣喜欲狂，急問皇甫嵩道，賢契奇才，解釋在理，請問西頭人幾句，又作何解呢，張誠接口說道，歌謠說得清楚，太師帝業成功，非此兩人不可，兩人一到，大事成矣，這西頭人下句，又說姓在字裡尋，門生想西字加土瓦爲甄，加貝爲賈，太師輔弼，定是姓甄姓賈的，未後兩句，不得解釋，不過姓甄的，還要比姓賈的更爲高明，才有甄龍賈鳳之句，昔日武鄉侯功業，較龐士元更大，說完皇甫嵩不住點頭，沈謙也很是驚異，盧杞大喜道，不錯不錯，兩人的姓，俱是西頭，如此說來，定是甄賈無疑，這人海茫茫，叫老夫何處去訪，豈不困難，沈謙道，上天既差兩人輔佐太師，並且指日就要登位，太師不必憂慮，兩人自會投到，彼若不來，豈不受天譴責，盧杞點頭微笑，少時宴已擺齊，席間談論一會

新生活歌

金丹騙
醉春

其八
新生活。猛回頭。
人不愛是下流。人知
自愛是上游。做人如撐
上水舟。莫教虛度青春
秋。第八歌吟猛回頭。
君不聞。天未陰雨牖戶
當綢繆。禍福無不自己
求。浪子回頭金不換。
今可不自己爭上游。

忽觀茅屋數椽，位於山
腰，及前，有雅堂廳門
，言此爲祖師清修之所
，不納俗客，二人回求
一通，童入有間，出，
引二人進，居雖簡陋，
而潔無纖塵，有道服老
翁，高坐蒲團，白髯如
銀，因崖然道貌也，客
至路頭其首，實合客至
未聞，雙煙炯炯
莫至也
故精神與
頭爲弟子
起，二人
道者舌
不絕，謂
良機難
。俱亦無
。繼始練
。必濟以

武俠
二月廿二日

第十回

劉子章掃墓惹飛沙

忍不住又回頭向林內望了兩眼，方纔帶着牛兒等一班奴僕，上馬回程，轉向別處遊賞了一會，然後進城回府，到大廳上坐午，牛兒侍立一旁，暴武揚不藥長吁了一聲道，果然是個好女子，真可稱得起是件活寶，牛兒插言道，五爺，莫非爲了方纔那個上坎的婦人麼，暴武揚點頭歎息道，豈但人是活寶，就是那放光彩的珠兒，也是件無價之寶，牛兒應聲接口道，果然是真正無價珍寶，暴武揚望了牛兒一眼，大是歎道，寶貝雖好，不能到手，也是枉然，牛兒知道王人的意思，是要自己想法，但因此事太大，不便開口，只得假作不知，暴武揚見他不開口，忍不住道，牛兒，你往日本處甚多，怎麼今日却無一言，孤家問你，你可有何方法，將這兩件寶物，交到手中，爲孤家分變消這麼，牛兒見問不由微笑道，爺有所不知，非是小的沒有方法，怎奈這件太大，開將也

大將軍務，盧杞道：「昨接潼關急報，米價騰貴且，現到潼關，不日即可到京。」沈誨笑道：「蘇州旦到時，料必這兩位，也要出現了。」大家又閒談一會，才告辭出府。盧杞當夜吩咐門官，若有姓甄姓賈的人求見，無論甚麼人物，不准輕視，迅速通傳，不得有誤；倘有差錯，重責撤職。門官諾諾連聲，退下之後，轉告值門衛士，時刻留心，不敢疎忽。晨早至晚，俱在門上守候。這日盧杞朝罷回府，進不多時，忽然府外來了一人，烏巾布服，向門上衛士說道：「煩勞通報，此有名本太師見太師，門官見有人問話，急急上前開道，親台貴姓呀？」那人答道：「此有客名，就言邊士甄琛求見。」門官聽了，不敢怠慢，接過客名，如飛向內而去，少刻退出，大呼有請，跟即啟開中門，顯陽剛進大門，已見階前站立一人，身尚體肥，面如藍靛，金冠紅袍，橫面笑容，拱手讓路，口中說道：「老夫迎駕來遲，尚望高賢原諒。」兩隱避不退，兩人並肩而行，來到花廳，彼此見禮落坐。兩隱說道：「八貽太師禮賢下士，求才若渴，故不遠千里而來。太師不以鄙俗見棄，竟加以青眼，過蒙優渥，不勝惶愧之至。」盧杞笑道：「老夫爲國求賢，今承高士辱臨，實國家洪福，將見貞觀之世，復現於今朝。」盧杞語尚未完，甄隱忽正色說道：「山人此行，原爲順天應人而來，太師此語，令人失望。」說請告辭，說着便要起身。盧杞慌忙攔阻說道：「老夫昏迷，尚望高賢賜教，敢不拜嘉。」甄隱道：「既是如此，請屏退左右，山人有密言面陳。」盧杞立即吩咐從人，退出花廳，然後落坐問道：「高賢有何見教？」老夫洗耳靜聽。甄隱道：「山人早觀乾象，見紫微昏暗，輔星盡皆無光，惟西方佛光甚明，已知真主降世，唐室江山，不久滅亡，乃日前又觀天星，紫微、摘搖下墜，佛光已佔本位，周圍輔星，重見光明，主於一年以內，真主必定登基。」盧杞聽到此處，忍不住問道：「高賢可知真主究是何人？」甄隱道：「真主卽是太師。」太師乃西方伽藍尊者轉世，故面如藍靛，我佛命二十八宿，爲之輔佐，太師已收羅三十六人，尚有兩宿未到，此二十八人，俱是文超武絕，各具專長，山人願天應人，資無旁貸，始出紅塵，意在救民，

始下，二
微妙，得
如洪鐘，
廳下電，
仙，林復
其美，
長生之道
之藥可致
多誤，
先事採藥
之將成，
多則愈

缺。則丹亦不靈。功滿一貫矣。言已。導觀密室。則中置洪爐巨鼎。火候未斷。有香可聞。若者指謂白。老拙採藥十載。煉丹亦三年矣。茲值丹成之候。所缺亦爲黃金問題。惟與有緣者共之而已。滬有富商者先與有約。日間即攜攜前往也。未完

黎明暉再醮

滬訊電影星黎明暉。與蓬觀家。是球守門健將。上陸鍾恩。十七日上午十一時在梵瓦渡聖約翰大學禮堂。行結婚禮。新郎着黑色天禮服。新娘則着女銀色軟緞長服。女賓相胡萍。扶新娘與新郎立於禮堂聖像前。行極簡單之宗教儀式。即交換結婚戒指而完成婚禮。觀禮者以莫約翰學生爲多。晚王所演

來，怕的如神戲法的一樣，開鑼容易收場難，故此小的不敢多言，暴武揭開言不由生氣道：「孤家在這地面上，什麼事情攔不了，有什麼可怕的，那姓劉的又沒生了三頭六臂，平白地要惱他起來，豈不奇怪，你既有生意，且說給孤家聽了看是如何？」牛兒跪去人前，祇得轉口逢迎道：「五爺要與寶貝握手，却是容易，暴武揭不得說完，急道快說是何計策？」休道般愧態中似的問人，牛兒獻計道：「生人可命文案，假這一張借據，說是劉子章的父債在日，會信府中校銀五萬兩，當日言明按月二分起息，幾年為期，造好文案，然後着六將劉子章請了來，向他索討，就說至今本利全無，分文未付，該當如何辦法，常言父債子還，那是無須說得，劉子章自然要借假看，那時在爺只指如此這般，還不就將寶貝逼取上手麼？」暴武揭聽罷，不禁大喜，呵呵大笑道：「牛兒你真是家的話，葛亮，將來孤家如此大事，定然要你做個兩國軍師，說着國命牛兒去咬了文案師爺來，將這話對他說了，令他立刻起稿，那師爺領命，立刻寫了一紙借據，上寫：

借借據人某某，今因虧欠公格，借到暴武揭名下，校銀五萬兩，言明按月一分起息，限幾年本到清償，恐後無憑，立此借據存證，

大明弘治 年 月 日立借據人劉某，押，